

## **VAN, VOOR EN DOOR DUIVENDRECHTERS**

### **Knippen, plakken en nieten.**

Toen de beide boerderijen bij de kerk in 2003 - dankzij de inspanningen van de Stichting Oud-Duivendrecht ( opgericht 4 juni 1998) - Rijksmonumenten werden, wilden de inwoners van Duivendrecht dolgraag meer informatie over de Antoniushoeve uit 1889 en de Sophia's hoeve uit 1883. Met hand-, knip- en plakwerk werd de beschikbare informatie over de hoeves samengesteld. Op een zondag op kantoor van een betrokken Duivendrechtster werden de met de schrijfmachine getypte pagina's een voor een gekopieerd en zorgvuldig in elkaar geniet. Het eerste nummer van Oud-Duivendrechtse Saecken over de twee negentiende eeuwse boerderijen was een feit. Met een mooie geel voorblad! En ook direct een overweldigend succes. Het bleef niet bij die ene zondag, de vraag was groot en ruim 100 nummers à 50 eurocent gingen gretig van de hand.

“Dat moeten jullie meer doen” waren de spontane reacties, “Er is nog zoveel te vertellen en te schrijven over de geschiedenis van ons dorp: de scholen, de kerken, de ondernemers en over alles dat gesloopt is.” Nog in hetzelfde jaar schreven Riek Pos-Grimme en meester Bekema levendige verhalen over het ontstaan van de scholen. Ook die artikelen werden pagina voor pagina gekopieerd en vervaardigd tot een nummer van liefst 30 bladzijden. Oude en nieuwe Duivendrechtsters gaven zich op als “abonnee” en steeds meer Duivendrechtsters leverden artikelen aan o.a. over het culturele leven in vroeger tijden bij de katholieken en de protestanten en over de eerste activiteiten van de Culturele Werkgroep van de Dorpsraad. En ook dit derde blad (42 pagina's dik!) werd opnieuw handmatig in elkaar gezet. En het aantal liefhebbers van ODS verdubbelde met het verschijnen van elke nieuwe uitgave.

### **Drukker in beeld**

Inmiddels was onder auspiciën van de SOD een redactieteam samengesteld, Dit team ging ijverig op zoek naar de geschiedenis van de Dom van Duivendrecht, de Sint Urbanuskerk met haar twee torens. Er werd van alles aan getroffen over de pastoors, de architect, het interieur, de parochie en het koor. Pastoor Laan, oud-Duivendrechtster Wim Eijk, Jean van Tongeren van Ons Amsterdam en Arjen Looijenga van het Cuypersgenootschap schreven artikelen voor de twee nummers over de katholieke kerk. Dankzij een sponsor kreeg de Stichting Oud-Duivendrecht de beschikking over een eigen laptop. Er werden historische foto's gescand en bewerkt. Teksten werden word-documenten. De redactieleden kregen bijstand van Duivendrechtsters, die op hun bedrijf al langer met een pc's werkten. Er werd veel geleerd en de lezers werden steeds benieuwder naar de nieuwe uitgaven van het blad.

Tijdens een praatje aan de bar in het Dorpshuis bood Chris Bergher volkomen spontaan aan om de bladen voor ons te drukken, tegen een zeer schappelijk tarief. Inhoud nummer ODS op schijfjes naar de drukker en stapels bladen en adreswikkels een week later terug. Klaar om door vrijwilligers bezorgd te worden in Duivendrecht, Ouderkerk en omstreken. Het aantal postabonnees in binnen- en buitenland groeiden ook. En de prijs voor het nummer konden wij lang op € 1,50 houden.

### **Oud-Duivendrechtsters leveren zelf kopij**

De bladen waren ook 'te koop' in de bibliotheek aan het Dorpsplein en het museum. Op een geven moment was de vraag naar herdrukken zo groot dat de redactie en de drukker zich een hele zomervakantie aan deze klus zetten. Dit allemaal naast alle gezellige interviews met oud-Duivendrechtsters over de golflinks, het Grachetje, het Michaëlbeeld, onze veldwachter, de Vekabaan en nog veel meer verdwenen zaken. Studenten leverden bijdragen voor het blad in de vorm van een microstoria en ook oud-gemeentesecretaris Sanders meldde zich. Alie Toebes-Smit vertelde tijdens een Open Monumentendag in haar ouderlijk huis hoe het er in Duivendrecht destijds toeling. Hoe haar dorp veranderde in een stad.....Al die verhalen heeft Alie opgeschreven en geïllustreerd en het allerlaatste nummer- haar nummer - kreeg de titel DUIVENDRECHT DESTIJDs mee.

Steeds meer mensen gingen internet gebruiken, druk- en portokosten werden hoger en de stapel kopij werd hoger en hoger. De redactie besloot eind november 2010 dat nummer 25 'Duivendrecht Destijds' de laatste papieren versie was. Het redactieteam bouwde een eenvoudige website met de titel Duivendrecht Destijds om de verhalen van, voor en door Duivendrechtsters regelmatig te publiceren. Dat gaat gewoon door.

Complete papieren sets ODS liggen nog altijd ter inzage in de bibliotheken van de gemeente Ouder-Amstel, in het museum in Ouderkerk, in het stadsarchief van Amsterdam, bij de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag en bij het Meertens Instituut, dat binnenkort in het Tropenmuseum in Amsterdam gevestigd is.

Ans Quirijnen, secr. SOD en lid redactieteam Duivendrecht Destijds.