

## REGAL VICE SS



Foto: Ad Hoogenboezem

### TOELICHTING

De vice is zonder twijfel ons belangrijkste bindgereedschap. Het is met een vice zoals met zoveel artikelen. Een ieder heeft zo zijn voorkeur. Er zijn tientallen modellen vices te koop, en het valt niet mee om een keuze te maken. Er zijn gelukkig testrapporten, die ons aardig op weg kunnen helpen.

Waar moet een goede vice aan voldoen ? Ik kan uiteraard alleen voor mijzelf spreken en aangeven wat **voor mij persoonlijk** van belang is.

Ik vind het plezierig als met behulp van slechts EEN KNOP de haak muurvast en onwrikbaar in de vice kan worden geklemd. Geen gescharrel met meerdere knoppen en presetting. EEN knop om alle haken groot en klein snel vast te zetten, dat betekent voor mij een groot gemak en dus een belangrijke voorwaarde.

Er moet voldoende ruimte zijn om te binden, m.n. de vrije ruimte achter de haak is van groot belang. Voorts moet de vice vrij kunnen roteren.

Er zijn slechts twee merken waarmee je handig en snel zonder “gehaspel” een haak in de bek kan zetten, t.w. **Regal** en **Law**. Beroepsbinders kiezen vrijwel zonder uitzondering voor een originele Regal. De Law is naast de Regal erg populair bij veeleisende (internationale) binders.

Omdat het zo moeilijk was om een keuze te maken, heb ik destijds beide gekocht. Welke de beste is ? Ik kan er eigenlijk geen verstandig woord over zeggen. Ze prijken beide op mijn bindtafel en ik gebruik ze afwisselend.

### AD HOOGENBOEZEM